

Presse D kurz

Vargsheim vereinen skandinavisch inspirierten Black Metal mit 70s-Rock-Elementen zu einem atmosphärischen, sehr eigenen Stil. Das Würzburger Trio gibt nichts auf Klischees und Konventionen - hier trifft ehrliche Lyrik auf schwarze Riffs!

Presse D lang

Was bei der Gründung Vargsheims 2005 noch skandinavisch inspirierter Black Metal war, hat sich nach mehreren Veröffentlichungen 2012 zu einem eigenständigen Mix aus Black Metal und 70s-Rock-Elementen entwickelt.

Neben dem musikalischen Reifeprozess, der sich in strukturierteren Songs und prägnanten Riffs äußert, ist auch die ideelle Ausrichtung mittlerweile eine andere.

Die Texte sind mehr in den Vordergrund gerückt, erzählen von zermürbenden Jahren, verdammter Erlösung und bitterer Erkenntnis.

Press E kurz

Vargsheim combine Scandinavian-inspired Black Metal with 70s-Rock-elements to an atmospheric, very unique style. The German Trio doesn't give a shit on clichés and conventions – honest lyrics meets black riffing!

Press E lang

The Scandinavian inspired Black Metal of the founding Vargsheims 2005 has after a few of releases developed to an discrete mix of Black Metal and 70s-Rock-elements.

Beside the musical ripening process that utters in structured songs and catchy riffs the ideological direction is a different.

The German lyrics have come to the fore and tell about gruelling years, condemned salvation and bitter insight.